

**Протокол заседания
ГОРОДСКОГО МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЪЕДИНЕНИЯ
музыкальных руководителей № 3 от 31.03.2023г.**

Тема: «Кейс-технологии в музыкальном воспитании дошкольников»

Место проведения: МБОУ СОШ №16, дошкольное отделение «Елочка», ул. 1905 г., 7

Форма проведения: семинар-практикум

Время проведения: 09.00–12.00

Присутствовало: 34 человека

Отсутствовало: 7 человек

Повестка дня:

№	Содержание	Время	Ответственный
1.	Встреча гостей, регистрация	08.45-9.00	Артамонова С.Е., ст. воспитатель
2.	Музыкальное приветствие «Волшебница весна»	09.00-9.10	Чернышева А.А., музыкальный руководитель МБОУ СОШ №16
3.	Введение в тему ГМО. Кейс-технологии в дошкольном образовании.	09.10-9.25	Орлова Т.Э., методист МБОУ СОШ №16
4.	Сообщение из опыта работы «Использование кейс технологии в музыкальном воспитании»	09.25-9.40	Чернышева А.А., музыкальный руководитель МБОУ СОШ №16
5.	Открытый показ музыкального занятия с применением кейс-технологии «О вальсе и только...»	09.40-10.15	Чернышева А.А., музыкальный руководитель МБОУ СОШ №16
6.	Самоанализ и анализ открытого занятия.	10.15-10.25	Чернышева А.А., музыкальный руководитель МБОУ СОШ №16 Ивлева Е.Е., руководитель ГМО
7.	Мастер-класс «По кейсам русского фольклора»	10.25-10.55	Зорина С.В., Варывдина Ю.В., музыкальные руководители МБОУ СОШ №18
8.	Сообщение из опыта работы «Знаково-символическое моделирование в музыкальной деятельности старших дошкольников»	10.55-11.05	Мартынова С.М., музыкальный руководитель МДОУ-детский сад №44 «Колокольчик»
9.	Сообщение с презентацией из опыта работы «Технология развития эмоциональной отзывчивости у детей старшего дошкольного возраста средствами классической музыки»	11.05-11.15	Жулдыбина Ю.В., Пылихина О.М., музыкальные руководители МДОУ «Колосок»

10.	«Копилка идей к выпускному празднику»	11:15-11:45	Рудева Н.Н., Иванова И.Е., Карпова Е.Н., музыкальные руководители МБОУ «Дашковская СОШ» Чернышева А.А., музыкальный руководитель МБОУ СОШ № 16
11.	Подведение итогов	11:45-12.00	Ивлева Е.Е., руководитель ГМО музыкальных руководителей.

Слушали:

Старший воспитатель МБОУ СОШ №16 Артамонова С.Е. поприветствовала всех присутствующих и представила директора СОШ №16.

Руководитель ГМО музыкальных руководителей Ивлева Е. Е. поприветствовала всех присутствующих педагогов. Познакомила с планом работы методического объединения и представила педагогов участников.

Музыкальное приветствие детей «Волшебница весна» подготовленное **музыкальным руководителем МБОУ СОШ №16 Чернышевой А.А.** Выступлением дети создали эмоциональный настрой на весь день.

Методист МБОУ СОШ №16 Орлова Т.Э., выступила с сообщением «Кейс-технологии в дошкольном образовании.» Отметила актуальность и практическую значимость кейс – технологий в ДОУ. Рассказала о главном предназначении кейс-технологии – развивать способность исследовать различные проблемы и находить их решение, то есть, научиться работать с информацией.

Музыкальный руководитель МБОУ СОШ №16 Чернышева А.А., выступила с сообщением из опыта работы «Использование кейс технологии в музыкальном воспитании». Продемонстрировала видеоролик по данной теме. Сказала о грамотно подобранном музыкальном материале по данной теме, который способствует развитию музыкальных способностей детей.

Музыкальный руководитель МБОУ СОШ №16 Чернышева А.А., провела открытый показ музыкального занятия с применением кейс-технологии «О вальсе и только...» Новизна кейс-технологий выражается в формировании способности педагога гибко планировать и реализовывать образовательный процесс. Достигать поставленных целей и задач через ситуационный подход, основанный на обучении путем составления и решения конкретных задач-ситуаций (кейсов). Подвела итог занятия, сделала самоанализ открытого показа. Открытый показ музыкального занятия по кейс- технологии сопровождался интерактивной презентацией.

Анализ открытого показа провела **руководитель ГМО Ивлева Е.Е.** Был сделан разбор насколько актуальна кейс-технология в музыкальном воспитании, практическая значимость и востребованность этой технологии.

Зорина С.В., Варывдина Ю.В., музыкальные руководители МБОУ СОШ №18 показали мастер-класс «По кейсам русского фольклора». Выступление сопровождалось презентацией. Были обозначены цель и задачи, актуальность кейс технологии в русском фольклоре, проводимые в детском саду. Сделали вывод, что использование кейс-метода в работе с детьми дошкольного возраста является весьма актуальным и эффективным методом, в том числе для обогащения активного словаря и развития связной речи детей, используя малые фольклорные формы.

Музыкальный руководитель МДОУ-детский сад №44 «Колокольчик» Мартынова С.М., поделилась сообщением из опыта работы «**Знаково-символическое моделирование в музыкальной деятельности старших дошкольников**». Представила дидактическое пособие «Музыкальная лира». С разработкой серии игр по степени возрастающей трудности для детей дошкольного возраста. Просмотр видеофрагмента «Музыкальной ромашки вопросов» в совместной деятельности педагога с детьми по реализации образовательной области «Музыка».

Музыкальные руководители МДОУ «Колосок» Жулдыбина Ю.В., Пылихина О.М., подготовили сообщение с презентацией из опыта работы «**Технология развития эмоциональной отзывчивости у детей старшего дошкольного возраста средствами классической музыки**».

Музыкальные руководители МБОУ «Дашковская СОШ» Рудева Н.Н., Иванова И.Е., Карпова Е.Н., провели мастер-класс по теме: «**Копилка идей к выпускному празднику**». Были проведены :

Рудевой Н.Н.-выпускной «Незабудковый вальс»;

Ивановой И.Е.-оркестр И Штрауса «Вальс»

Карповой Е.Н.-музыкальные игры на выпускной: «Царица математика», игра «Математические цветы» и игра с портфелем.

Музыкальный руководитель МБОУ СОШ № 16 Чернышева А.А., показала видеоролик с использованием музыкальных игр с буквами и вальсов на выпускном празднике «**Копилка идей к выпускному празднику**».

Руководитель ГМО музыкальных руководителей Ивлева Е.Е подвела итог работы ГМО, поблагодарила всех педагогов за работу и обмен опытом.

Решение:

1. Распространить среди педагогов города опыт работы **Чернышевой А.А., музыкального руководителя МБОУ СОШ №16** по теме «**Использование кейс технологии в музыкальном воспитании**».

2. Распространить опыт работы **Зориной С.В., Варывдиной Ю.В., музыкальных руководителей МБОУ СОШ №18** по теме «**По кейсам русского фольклора**».

3. Распространить опыт работы **Мартыновой С.М., музыкального руководителя МДОУ-детский сад №44 «Колокольчик»** по теме «**Знаково-**

символическое моделирование в музыкальной деятельности старших дошкольников».


4. Распространить опыт работы **Жулдыбиной Ю.В., Пылихиной О.М., музыкальных руководителей МДОУ «Колосок» по теме «Технология развития эмоциональной отзывчивости у детей старшего дошкольного возраста средствами классической музыки».**


5. Распространить опыт работы Рудевой Н.Н., Ивановой И.Е., Карповой Е.Н., музыкальных руководителей МБОУ «Дашковская СОШ»;

Чернышевой А.А., музыкального руководителя МБОУ СОШ № 16 «Копилка идей к выпускному празднику»

6. Опубликовать материалы ГМО на доске Padlet

Руководители ГМО: _____  _____ Ивлева Е.Е.

_____  _____ Карпова Е.Н.

Методист УМЦ _____  _____ Анохина Е.А.