

**Протокол заседания
ГОРОДСКОГО МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЪЕДИНЕНИЯ
музыкальных руководителей г. о. Серпухов
№2 от 16.11.2022г.**

Тема: "Использование наглядного моделирования в музыкальном воспитании"

Место проведения: Муниципальное общеобразовательное учреждение «Оболенская средняя общеобразовательная школа»
142279, Московская область, п. Оболенск, ул Солнечная, строение 1,
тел. 8(4967) 36-01-30, e-mail : cherpak1962@mail.ru

Время проведения: 8.30-11.00

Присутствовали:

Руководитель ГМО музыкальных руководителей Карпова Е.Н.

Музыкальные руководители - 18 чел. ДОУ г. о. Серпухов

Повестка дня

№	Время	Название мероприятия	Ответственные
1	8.30- 9.00	Встреча гостей, регистрация	Алиева Анастасия Валерьевна, старший воспитатель
2	9.00- 9.10	Выступление руководителя ГМО «Знакомство с содержанием программы»	Руководитель ГМО Карпова Елена Николаевна, музыкальный руководитель
3	9.10-9.30	Открытый показ музыкального занятия в средней группе в форме квест-игры «Путешествие в мир звуков» с использованием знаково-символических средств»	Стрепкова Светлана Владимировна - музыкальный руководитель Оболенская СОШ
4	9.30- 9.50	Сообщение из опыта работы «Использование наглядного моделирования для развития чувства ритма у детей дошкольного возраста разных возрастных групп»	Стрепкова Светлана Владимировна- музыкальный руководитель Оболенская СОШ
5	9.50- 10.10	Мастер-класс «Использование знаково-символических средств в различных видах музыкальной деятельности»	Андрияненко Наталья Германовна– музыкальный руководитель Оболенская СОШ
6	10.10-10.30	Мастер-класс "Обучение игре на детских шумовых инструментах детей 2-3 лет"	Пасечникова Наталья Борисовна, музыкальный руководитель Пролетарская СОШ
7	10.30 -10.45	Сообщение из опыта работы по теме «Работа над дикцией и артикуляцией в процессе развития певческих навыков»	Гарановская Марина Владимировна - музыкальный руководитель СОШ №12
8.	10.45- 11.00	Подведение итогов ГМО	Руководитель ГМО Карпова Елена Николаевна,

СЛУШАЛИ:

Старший воспитатель **Алиева А. В.** поприветствовала всех присутствующих педагогов, представила педагогов ДООУ - участников ГМО.

Руководитель ГМО музыкальных руководителей **Карпова Е.Н.** познакомила с содержанием программы ГМО общеобразовательного учреждения «Оболенская средняя общеобразовательная школа».

Стрепкова С. В. - музыкальный руководитель Оболенская СОШ предоставила открытый показ музыкального занятия в средней группе в форме квест-игры «Путешествие в мир звуков» с использованием знаково-символических средств». После показа Стрепкова С.В. провела самоанализ проведённого мероприятия, в котором назвала цель и задачи квеста, проведённую предварительную работу. Так же провела рефлексию.

В сообщении из опыта работы **Стрепкова С. В.** «Использование наглядного моделирования для развития чувства ритма у детей дошкольного возраста разных возрастных групп», рассказала о методе наглядного моделирования, абстрактных понятиях (свойства музыкального звука: высота, длительность, динамика, тембр), отразив их схематически. Отметила, что наглядное моделирование помогает проводить музыкальные занятия более интересно и красочно. Сообщение сопровождалось презентацией.

Андряненко Н.Г. – музыкальный руководитель Оболенская СОШ провела мастер-класс «Использование знаково-символических средств в различных видах музыкальной деятельности». Познакомила участников ГМО с комплексом приемов музыкально-творческого развития детей с использованием знаково-символических средств. Предоставила огромный материал по своей теме. Провела яркие игры с музыкальными руководителями-пальчиковые игры упражнения «Грибочки»; музыкально-дидактическая игра «Божья коровка»; «Звучащие жесты» игра «Веселый коврик»; игра на липучках «Клоуны». Выступление сопровождалось презентацией.

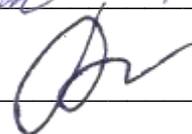
Пасечникова Н. Б. - музыкальный руководитель Пролетарская СОШ, провела с участниками ГМО мастер-класс "Обучение игре на детских шумовых инструментах детей 2-3 лет". Показала музыкальные игры: «Новогодний танец – игра с погремушкой»; «Вот как палочки стучат»; «Веселый колокольчик».

Гарановская М. В. - музыкальный руководитель СОШ №12 подготовила сообщение из опыта работы по теме «Работа над дикцией и артикуляцией в процессе развития певческих навыков». Логопедические песенки; упражнение на формирование дикции и чистоговорки, которые применяются для коррекции звукопроизношения, темпа речи, развития речевого дыхания, слоговой структуры слова. Сообщение сопровождалось презентацией.

РЕШЕНИЕ:

1. Разместить материалы, представленные педагогами Стрепковой С.В.; Андрияненко Н.Г.; Пасечниковой Н.Б.;Гарановской М.В. на виртуальной доске PADLET, на сайте УМЦ «Планерочка». Ссылку разослать всем музыкальным руководителям в Ватсапп.

2. Использовать предложенные знаково-символические средства в различных видах музыкальной деятельности в практической работе музыкальным руководителям МДОУ.

Руководители ГМО: _____  _____ Ивлева Е.Е.
_____  _____ Карпова Е.Н.
Методист УМЦ _____  _____ Анохина Е.А.