

**Протокол заседания  
городского методического объединения  
воспитателей старших групп  
№ 2 от «12» ноября 2025 г.**

**Тема: «Картинная галерея в детском саду-пространство возможностей для всестороннего развития ребенка»**

**Дата проведения: 12.11.2025 г.**

**Начало: 09.00**

**Место проведения: МБОУ «Гимназия Протвино» Корпус 4 - «Капелька»**

**Форма проведения: семинар - практикум**

**Категория слушателей: воспитатели, специалисты ДО**

**Повестка дня:**

**ПЛАН МЕРОПРИЯТИЯ**

Время	Мероприятие	Место проведения	Ответственный
9.00 - 9.30	Встреча гостей. Регистрация участников.	Холл 1-го этажа	Ежикова Е.В., старший воспитатель МБОУ «Гимназия Протвино»
9.30 - 9.35	Приветственное слово гостям и участникам.	Музыкальный зал	Филонова Л.В., директор МБОУ «Гимназия Протвино»
9.35 - 9.45	Вернисаж «Ожившие шедевры», театрально-музыкальные миниатюры.	Музыкальный зал	Зенкина Е.Н., муз. руководитель МБОУ «Гимназия Протвино»
9.45 - 9.50	Доклад «Организация образовательного пространства в учреждении на уровне дошкольного образования: опыт работы в статусе инновационной площадки»	Музыкальный зал	Забелина О.А., заместитель директора МБОУ «Гимназия Протвино»
9.50 - 10.00	Доклад «Система работы с дошкольниками с использованием картинной галереи на основе интегративного подхода»	Музыкальный зал	Ежикова Е.В., старший воспитатель МБОУ «Гимназия Протвино»
10.00 - 10.10	Сообщение из опыта работы «Мир русской картины: диалог с детьми о вере, долге и отечестве»	Музыкальный зал	Кудрявцева А.А., воспитатель МБОУ «Гимназия Протвино»
10.10 - 10.15	Музыкальная композиция «Арт-фантазия»	Музыкальный зал	Зенкина Е.Н., Телицина И.И. муз. руководители МБОУ «Гимназия Протвино»
10.15 - 10.35	Мастер-класс «Опыт активного восприятия картин великих художников на музыкальных занятиях»		
10.35 - 10.45	Сообщение из опыта работы «В некотором царстве, в речевом государстве: как картины в жанре сказочно-былинной живописи помогают развивать эмоции и речь»	Музыкальный зал	Покровская О.Б., учитель-логопед МБОУ «Гимназия Протвино»
10.45 - 10.50	Формирование поэтических способностей детей старшего дошкольного возраста через восприятие картин русских художников	Музыкальный зал	Ухова И.В., воспитатель МБОУ «Гимназия Протвино»
10.50 - 10.55	Музыкальная композиция «Барышни»	Музыкальный зал	Столбова О.С., воспитатель МБОУ «Гимназия Протвино»
10.55 - 11.25	Мастер-класс «Ожившая история на полотнах В. Кустодиева «Встреча за чаепитием»	Творческий центр	Стрюкова О.Н., педагог-психолог МБОУ «Гимназия Протвино»
11.25 - 11.30	Подведение итогов	Музыкальный зал	Крылова Н.А., Мирошина С.П. руководители ГМО старших групп Г.о. Серпухов
11.30 - 12.00	Кофе – пауза		Администрация МБОУ «Гимназия Протвино» корпус 4 - «Капелька»

**Слушали:**

**По первому вопросу** слушали руководителя ГМО Крылову Н.А. В своём выступлении она отметила актуальность темы ГМО. Отметила, что профессиональному самосовершенствованию педагогов отводится роль ключевого фактора развития системы образования.

**По второму вопросу** слушали заместителя директора Забелину О.А., которая познакомила участников ГМО с организацией образовательного пространства в учреждении на уровне дошкольного образования, представила опыт работы «Картинная галерея» в статусе инновационной площадки.

**По третьему вопросу** слушали старшего воспитателя Ежикову Е.В., которая познакомила участников семинара с системой работы с детьми с использованием картинной галереи на основе интегративного подхода. Система целостно воздействует на личность ребенка, охватывая все сферы его развития: познавательную, социально-коммуникативную, речевую, художественно-эстетическую и даже физическую.

Воспитатель Кудрявцева А.А. поделилась опытом работы по теме «Мир русской картины: диалог с детьми о вере, долге и отечестве». Участникам семинара был предложен видео фрагмент занятия с детьми старшего дошкольного возраста. После открытого просмотра был проведен самоанализ и анализ совместной деятельности педагога с детьми (работа микрогрупп)

Воспитатель Ухова И.В. поделилась опытом работы по формированию поэтических способностей детей старшего дошкольного возраста через восприятие картин русских художников. Работа по данному направлению проходит в рамках детско-родительского проекта, который реализуется с использованием картинной галереи дошкольного учреждения.

**По четвертому вопросу** слушали:

- музыкальные руководители Зенкина Е.Н., Телицина И.И. предложили мастер – класс для педагогов: «Опыт активного восприятия картин великих художников на музыкальных занятиях». В методическую копилку педагогов-участников ГМО была предложена подборка дидактических игр (материал прилагается).
- педагог-психолог Стрюкова О.Н. предложила мастер - класс «Ожившая история на полотнах Бориса Кустодиева «Встреча за чаепитием».
- учитель-логопед Покровская О.Б. предложила интересный практический материал «В некотором царстве, в речевом государстве: как картины в жанре сказочно - былинной живописи помогают развивать эмоции и речь», который вызвал огромный эмоциональный отклик у присутствующих.

**По пятому вопросу**

- Мирошину С.П., руководителя ММО воспитателей старших групп, которая провела обмен мнениями с педагогами в форме «Обратная связь»

**По шестому вопросу** слушали методиста МОУ ДПО (ПК) С «Учебно-методический центр» г. Серпухова Орлову Т.Э. - подвела итоги работы заседания, рекомендовала педагогам в рамках самообразования углублённо изучить рассмотренные на заседании вопросы.

**Решили:**

1. Считать работу ГМО воспитателей старшего дошкольного возраста удовлетворительной.
2. Продолжить работу по обобщению и распространению современной педагогической практики дошкольного образования с использованием активных форм педагогического взаимодействия.
3. Обобщить опыт дошкольных образовательных учреждений по социализации детей дошкольного возраста через различные виды деятельности с использованием активных форм педагогического взаимодействия и открытых мероприятий с детьми.

Руководители ГМО:



Крылова Н.А.  
Мирошина С.П.

Методист

Орлова Т.Э.

Материалы ГМО прилагаются <https://cloud.mail.ru/public/YnzY/xybfnC71G>