

**Протокол заседания
МУНИЦИПАЛЬНОГО МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЪЕДИНЕНИЯ
музыкальных руководителей №1 от 26 сентября 2024г.**

**Тема: «Эффективные педагогические технологии в работе
музыкального руководителя »**

Место проведения: Дашковская СОШ

Форма проведения: конференция

Время проведения: 14.00–16.30

Присутствовало: человек

Повестка дня

Содержание тема сообщения / выступления	Время проведения	Ответственный
Регистрация участников конференции	13.45 – 14.00ч.	Руководители ММО
Пленарное заседание	14.00 – 15.20ч.	Орлова Т.Э. Чернышова А.А. методисты МОУ ДПО УМЦ
1. Сообщение из опыта работы «Эффективные технологии для формирования основ функциональной грамотности в работе музыкального руководителя»	15.20 – 15.30ч.	Борисова О.В., музыкальный руководитель МБОУ «Лицей Протвино»
2. Мастер – класс «Инновационные технологии в музыкальном воспитании дошкольников»	15.30 – 15.50ч.	Борисова О.В., музыкальный руководитель МБОУ «Лицей Протвино»
3. Мастер – класс «Нетрадиционные приёмы в развитии музыкальности дошкольников»	15.50 – 16.10ч.	Павленко И.В., Сирченко О.Н. МБОУ «Лицей Протвино»
4. Мастер – класс «Элементарное музичирование для детей дошкольного возраста»	16.10 – 16.30ч.	Сукайло Е.В., музыкальный руководитель МБОУ «Современная школа»

Слушали:

Руководитель ММО музыкальных руководителей Савва Е.Г. поприветствовала всех присутствующих педагогов, представила анализ деятельности ММО за 2023-2024 учебный год, отметила наиболее эффективные формы методической работы и познакомила педагогов с планом работы методического объединения на 2024 – 2025 учебный год.

Борисова О.В., музыкальный руководитель МБОУ «Лицей Протвино» поделилась с педагогами методического объединения своим опытом работы по использованию разнообразных технологий. Познакомила коллег с использованием в своей работе приёма драмогерменевтики – разъяснения через действие. Затем провела мастер—класс по использованию методов кинезиологии- науки о развитии умственных способностей и физического здоровья через определённые двигательные упражнения. Были предложено несколько упражнений для развития синхронизации работы обоих полушариев.

Павленко И.В., Сирченко О.Н., музыкальные руководители МБОУ «Лицей Протвино» провели для педагогов мастер – класс по использованию нетрадиционных приёмов в развитии музыкальности и творчества детей. Были продемонстрированы коммуникативные игры и танцы: «У меня, у соседа-взял, отдал!», «Пой, пой, веселей, рядом столько друзей»; ритмодекламация с музыкой (озвучивание стихотворений); музыкальные импровизации (упражнение «Куклы»), логоритмическое упражнение «Рукавичка» и ритмопластика (танец «Бабка- Ёжка» Т. Суворовой)

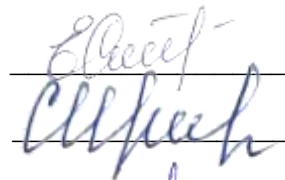
Сукайло Е.В., музыкальный руководитель МБОУ «Современная школа» провела мастер-класс по использованию перкуSSIONных трубочек «Бумвокерс» и ознакомила с репертуаром музыканта, педагога Марины Басовой.

Решение:

1. Распространить опыт работы **Борисовой О.В., музыкального руководителя МБОУ «Лицей Протвино»** по использованию технологий, применяемых в работе музыкального руководителя среди педагогов городского округа.
2. Распространить опыт работы **Павленко И.В., Сирченко О.Н., музыкальных руководителей МБОУ «Лицей Протвино»** по использованию нетрадиционных приёмов в развитии музыкальности и творчества детей.
3. Распространить опыт работы **Сукайло Е.В., музыкального руководителя МБОУ «Современная школа»** по использованию перкуSSIONных трубочек «Бумвокерс» и репертуара М. Басовой.

4. Разместить все материалы ММО на информационном ресурсе Яндекс Диск «ММО музыкальных руководителей»

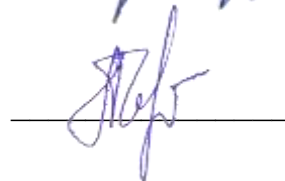
Руководители ГМО:

Two handwritten signatures in blue ink. The first signature is for E.G. Savva and the second is for I.V. Spirina. Each signature is written over a horizontal line.

Савва Е.Г.

Спирина И.В.

Методисты УМЦ:

A handwritten signature in blue ink for A.A. Chernyshova, written over a horizontal line.

Чернышёва А.А.