

Приемы и методы формирования функциональной грамотности младших школьников на уроках литературного чтения.

**Фетисова Елена Андреевна,
учитель начальных классов
МБОУ СОШ №2**

Функциональная грамотность – способность человека вступать в отношения с внешней средой и максимально быстро адаптироваться и функционировать в ней.

Читательская грамотность – способность человека понимать и использовать письменные тексты, размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни.

Расчёска.

Хожу-брожу не по лесам,
А по усам, по волосам.
И зубы у меня длинней,
Чем у волков и медведей

(21 слово)





Текст с «дырками».

Читайте текст с «дырками», называя пропущенные слова.

За нашим двором есть большая горка. Подъём на горку покрыт []. Каждый [] бегут туда ребятишки с []. С утра до [] стоит на горке шум. Страшно ехать только [] раз. Вот мальчики сели на санки все [] и помчались []. А [] съехал на коньках.

В тексте не хватает концовки. Перескажите, глядя на рисунки.

Сидя кошка на
крыше. Она ждала
лапки. Села укули
кошки птичка. Не
сиди близко,
птичка. Кошки
очень хитры.

Задание 6:

Чтение перевернутого текста:

Перед Новым годом папа поставил в комнате пушистую ёлочку. Вчера ещё стояла она в лесу и была покрыта снегом. Теперь она ото-грелась в тепле. Украшает елочку вся семья. И вот на её веточках покачиваются игрушки, сверкает золотой дождик и мишура. Настали сумерки, и на ёлке зажглись разноцветные лампочки. Вся комната освещается праздничным светом.

Перед Новым годом папа поставил в комнате пушистую ёлочку. Вчера ещё стояла она в лесу и была покрыта снегом. Теперь она ото-грелась в тепле. Украшает елочку вся семья. И вот на её веточках покачиваются игрушки, сверкает золотой дождик и мишура. Настали сумерки, и на ёлке зажглись разноцветные лампочки. Вся комната освещается праздничным светом.

Текст- вертушка

тиотС йынседуч йинмиз ьнед. теадаП
йикгёл йытсишуп генс. яьвередД
ытедо в еылеб икбуш. типС дурп доп
йонядел йорок. алшыВ аппург тябер
ан уцилу. инО илатс ьтипел
акивогенс. икзалГ илаледс уме зи
хылтевс конидъл. тоР и сон зи
иквокром, а иворб зи вокьлогу.
шороХ кивогенс!

Чтение сплошного текста

(А. Седугин)

Сторож

Утки были пушистые утята Однажды лисица утащила утку Мы научили собаку водить к реке утят Вот собака важно идет к реке Утята спешат за ней Утята ныряют в воде Потом они гуляют на лугу Собака сидит и зорко охраняет утят

Перемешанные буквы

Муравьишка

Солнышко уже за лес спускалось. Муравей
есл на сухой **токлис**. Дунул **терве**. Упал
листок с **кивет**. Несет ветер **токлис** через
лес в **ревденю**. Муравей чуть **виж** от страха.
Листок упал на **гул** за деревней. Он упал на
менька. Муравей **шибу** лапку. Вот беда.

Технология продуктивного чтения

Три этапа работы с текстом:

I. Работа с текстом до чтения

II. Работа с текстом во время чтения

III. Работа с текстом после чтения



1 этап. Работа с текстом до чтения

Цель: вызвать у ученика желание прочитать текст, развивать умения предполагать, предвосхищать содержание текста.

Приемы:

- отсроченная отгадка
- антиципация
- ассоциативный куст
- дерево предсказаний
- верите ли вы?

2 этап. Работа с текстом во время чтения

Цель: обеспечить полноценное восприятие текста.

Приемы:

- читаем и спрашиваем
- диалог с автором
- работа с ключевыми словами
- чтение текста по частям с комментированием
- словарная работа
- беседа по содержанию

3 этап. Работа с текстом после чтения

Цель : обеспечить углубленное восприятие и понимание текста на уровне смысла

Приемы:

- постановка проблемного вопроса к тексту
- повторное обращение к заглавию текста и иллюстрациям
- высказывание и аргументация отношения к прочитанному
- характеристика событий, места действия, поступков героев
- выполнение творческих заданий учащимися.

Приёмы ТРКМЧП

Кластер

Дерево предсказаний

Тонкие и толстые вопросы

Инсерт (чтение с пометами)

Бортовые журналы

Корзина идей

Синквейн

Ромашка Блума

Таблица «З-ХЗ –У»

Шесть шляп и др.

Прием «Шесть шляп»



Факты



**Позитивное
мышление**



Проблема



Эмоции



Творчество



Философия



Лев

царь зверей, жил в зверинце, подселили собаку,
подружился с собакой, после смерти собаки умирает
сам

Собака

жила у хозяина, была брошена в клетку ко льву,
обрела друга-покровителя, заболела, вскоре умерла

Проанализируйте какие чувства испытывает герой (используя слова из текста)



Лев – видя собачку в клетке.

Собака, попадая в клетку ко льву.



Найдите положительные

менты, в которые попадают лев, собачка

Лев

у царя зверей может быть доброе
верное сердце, может любить

Собака

обрела друга



Какие качества герой смог сохранить в себе?

Лев

смог сохранить в себе любовь к ближнему, слабому, величие души.

Собака

сохранила в себе верность, чувство благодарности.

Спасибо за внимание.