**ПРОЕКТ**

**положения о муниципальном конкурсе**

**профессионального мастерства**

**«Воспитатель года - 2025»**

**I. Общие положения**

* 1. Настоящее Положение определяет цели и задачи, порядок организации, проведения, подведения итогов и награждения победителей муниципального конкурса «Воспитатель года». (далее Конкурс).
  2. Конкурс «Воспитатель года» проводится в рамках ежегодного областного конкурса «Воспитатель года Подмосковья»;
  3. Организаторами Конкурса являются Комитет по образованию Администрации городского округа Серпухов, Серпуховская территориальная профсоюзная организация работников образования, МОУ ДПО «Учебно-методический центр».

**II. Цели и задачи Конкурса**

2.1. Целями и задачами Конкурса являются:

* повышение социального статуса и профессионализма работников образования;
* усиление их государственной и общественной поддержки;
* формирование в обществе социальной значимости подмосковного педагога как носителя новых ценностей и общественных установок;
* стимулирование профессионального педагогического творчества;
* выявление и распространение образцов инновационной педагогической деятельности;
* формирование нового педагогического мышления.

**Ш. Оргкомитет Конкурса**

Для организации и проведения Конкурса создается организационный комитет (далее Оргкомитет), состав которого утверждается приказом председателя Комитета по образованию Администрации городского округа Серпухов.

Оргкомитет Конкурса:

* 1. Обеспечивает публикацию в средствах массовой информации сообщений об объявлении и подведении итогов Конкурса;
  2. определяет список участников, порядок, место и дату проведения конкурсных мероприятий;
  3. согласовывает состав жюри, создает условия для проведения Конкурса, отслеживает ход Конкурса и рассматривает апелляции;
  4. В состав Оргкомитета входят: председатель, заместитель председателя, члены Оргкомитета.
  5. Организационное и техническое обеспечение деятельности Оргкомитета осуществляется МОУ ДПО УМЦ.
  6. Члены Оргкомитета осуществляют свою работу на общественных началах.

**IV. Жюри Конкурса**

* 1. Для оценивания конкурсных мероприятий Оргкомитет формирует жюри, состав которого утверждается приказом Комитета по образованию Администрации городского округа Серпухов;
  2. По каждому конкурсному заданию члены жюри заполняют оценочные листы.
  3. Члены жюри осуществляют свою работу на общественных началах.

**V. Участники конкурса**

* 1. В Конкурсе могут принять участие педагогические работники образовательных организаций городского округа Серпухов.
  2. Стаж педагогической работы не менее 3 лет, возраст участников Конкурса не ограничивается.
  3. Участие в Конкурсе сугубо добровольное. Согласие претендента на выдвижение его кандидатуры обязательно.

**VI. Порядок выдвижения кандидатов**

* 1. Победители предыдущих Конкурсов, занявшие призовые места, имеют право участвовать в конкурсе не ранее, чем через 3 года.
  2. Представления, заявки участника направляются до \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ года в МОУ ДПО УМЦ в электронном виде.
  3. Муниципальный конкурс «Воспитатель года» проводится с \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
  4. Материалы, поступившие после указанного срока, Оргкомитетом не рассматриваются.
  5. Для участия в Конкурсе образовательная организация направляет в Оргкомитет следующие документы:
  + заявка участника (Приложение №1);
  + представление заявителя (Приложение №2);
  + согласие на обработку персональных данных (Приложение № 3).
  1. В случае ухудшения эпидемиологической ситуации проведение Конкурса возможно в онлайн/офлайн формате.

1. **Порядок проведения конкурса**
2. 1 тур. Конкурсное испытание «Визитная карточка «Я - педагог».

* Цель конкурсного испытания: демонстрация участником Конкурса профессиональных достижений с использованием информационно - коммуникационных технологий.
* Формат конкурсного испытания:
  + видеоролик продолжительностью до трех минут. Видеоролик должен содержать информацию о достижениях участника Конкурса в профессиональной и общественной деятельности, отражать его профессиональную культуру, демонстрировать современные способы педагогической деятельности.
* Организационная схема конкурсного испытания:
  + видеоролик размещается участником Конкурса на платформе RUTUBE и/или YouTube, ссылка для просмотра размещается в информационной карте участником Конкурса при регистрации в Яндекс-форме и в текстовом документе в формате Word.
  + Технические требования к видеоролику: возможность просмотра в режимах онлайн и офлайн; разрешение 1920\*1080 (16:9); частота кадров - 25 кадров в секунду; скорость потока - не менее 13,0 мбит/сек; кодировка - AVC; формат файла - mpg4.
  + Видеоролик должен содержать информационную заставку с указанием образовательной организации и ФИО участника Конкурса.
  + Порядок оценивания конкурсного испытания: оценивание конкурсного испытания осуществляется в дистанционном режиме. Каждый видеоролик оценивает жюри. Оценка фиксируется в сводной оценочной ведомости.
* Порядок оценивания конкурсного испытания:
  + Оценивание производится по критериям.
  + Оценка каждого члена жюри фиксируется им в сводной оценочной ведомости.
  + Критерии не равнозначны и имеют разные выражения в баллах, каждый критерий раскрывается через совокупность показателей. Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 3 баллов, где 0 баллов - «показатель не проявлен», 1–2 балла - «показатель проявлен частично», 3 балла - «проявлен в полной мере».
  + Максимальная оценка за конкурсное испытание «Визитная карточка «Я - педагог» - 18 баллов.
  1. Критерии и показатели оценки конкурсного испытания «Визитная карточка «Я - педагог».
* Информативность и содержательность.
  + Демонстрация профессиональных достижений педагога в работе с обучающимися, родителями (законными представителями) обучающихся, коллегами - 0–3 балла.
  + Демонстрация интересов и увлечений педагога, связанных с профессиональной деятельностью - 0–3 балла.
  + Демонстрация индивидуального стиля профессиональной деятельности и оригинальности - 0–3 балла.
* Представление информации.
  + Соблюдение соответствия видеоряда содержанию - 0–3 балла.
  + Качество видеоряда, звука, сочетание цветовых и световых эффектов, синхронизация музыки и изображения, видеопереходы - 0–3 балла.
  + Оригинальность видеоряда, композиции и содержания - 0–3 балла.

* 1. 2 тур. Конкурсное испытание Представление опыта работы

«Моя педагогическая находка».

* Цель конкурсного испытания:
  + демонстрация конкурсантом наиболее значимого в его деятельности способа, технологии, метода или приема обучения, воспитания и развития детей дошкольного возраста.
* Формат конкурсного испытания:
  + выступление участника Конкурса, демонстрирующие элемент профессиональной деятельности, который он позиционирует как свою педагогическую находку.
* Тему выступления участник Конкурса определяет самостоятельно.
* Организационная схема конкурсного испытания:
  + конкурсное испытание проводится в специально отведенной аудитории.
  + последовательность выступления участников Конкурса определяется жеребьевкой.
  + Выступление участника Конкурса может сопровождаться презентацией или видеороликом.
  + Регламент конкурсного испытания - до 15 минут (10 минут - выступление, до 5 минут - ответы на вопросы жюри).
* Порядок оценивания конкурсного испытания:
  + Оценивание конкурсного испытания осуществляется в очном режиме. Оценка каждого члена жюри фиксируется им в сводной оценочной ведомости.
  + Оценивание производится по критериям. Критерии не равнозначны и имеют разные выражения в баллах, каждый критерий раскрывается через совокупность показателей. Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 3 баллов, где 0 баллов - «показатель не проявлен», 1–2 балла - «показатель проявлен частично», 3 балла - «проявлен в полной мере».
  + Максимальная оценка за конкурсное испытание «Моя педагогическая находка» - 42 балла.
    1. Критерии и показатели оценки конкурсного испытания «Моя педагогическая находка».
* Методическая грамотность.
  + Обоснование актуальности демонстрируемого способа (метода, приема) для своей педагогической практики - 0–3 балла.
  + Выявление инновационной составляющей демонстрируемого способа (метода, приема) - 0–3 балла.
  + Обозначение цели и планируемых результатов применения демонстрируемого способа (метода, приема) - 0–3 балла.
  + Представление результативности демонстрируемого способа (метода, приема) - 0–3 балла.
  + Демонстрация знаний в области педагогики и психологии (0–3 балла).
  + Оригинальность решений педагогических задач 0–3 балла.
  + Демонстрация возможности использования информационно - коммуникационных технологий (далее - ИКТ) при решении педагогических задач - 0–3 балла.
* Культура презентации.
  + Целостность и структурированность представленной информации - 0–3 балла.
  + Оптимальный объем и содержание информации - 0–3 балла.
  + ИКТ помогают наиболее полно раскрыть тему, служат иллюстрацией к выступлению; оформление соответствует теме, не препятствует восприятию содержания - 0–3 балла.
  + Ораторские качества и артистизм - 0–3 балла.
  + Вызывается профессиональный интерес аудитории - 0–3 балла.
  + Отсутствие речевых ошибок - 0–3 балла.
* Конкретность и полнота ответов на вопросы членов жюри- 0–3 балла.

* 1. Конкурсное испытание «Мастерская педагога».
* Цель конкурсного испытания:
  + демонстрация участником Конкурса собственной педагогической разработки (технологии, метода, способа, приема, средства), используемые в профессиональной деятельности, а также компетенций в области презентации и передачи личного педагогического опыта;
  + конкретизация основных идей педагогического опыта, представленного в конкурсном испытании «Мастерская педагога», демонстрация умения грамотно, точно и содержательно отвечать на вопросы, формулировать, аргументировать профессионально-личностную позицию по вопросам дошкольного образования.
* Формат конкурсного испытания: мастер-класс с использованием элементов профессиональной деятельности (приемы, методы, технологии обучения и развития детей дошкольного возраста), демонстрирующий
  + систему работы педагога, ее оригинальность, эффективность и тиражируемость;
  + ответы участников Конкурса на вопросы членов жюри по содержанию и целеполаганию представленного мастер-класса, а также общие профессиональные вопросы, актуальные для дошкольного образования.
* Организационная схема конкурсного испытания:
  + Конкурсное испытание проводится в специально отведенной аудитории.
  + Содержание, тему и форму проведения мастер-класса, наличие фокус-группы и ее количественный состав участники Конкурса определяют самостоятельно.
  + Допускается использование необходимых и целесообразных аудиовизуальных, наглядных, презентационных, информационно-коммуникационных средств для достижения целей мастер-класса.
  + Последовательность выступлений остается такой же, как в конкурсном испытании «Моя педагогическая находка».
  + Регламент конкурсного испытания: до 20 минут (до 15 минут - мастер- класс, до 5 минут - ответы на вопросы жюри).
* Порядок оценивания конкурсного испытания:
  + Оценивание осуществляется в очном режиме.
  + Оценка фиксируется каждым членом жюри в сводной оценочной ведомости.
  + Оценивание производится по критериям. Критерии не равнозначны и имеют разные выражения в баллах, каждый критерий раскрывается через совокупность показателей. Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 3 баллов, где 0 баллов - «показатель не проявлен», 1–2 балла - «показатель проявлен частично», 3 балла - «проявлен в полной мере».
  + Максимальная оценка за конкурсное испытание «Мастерская педагога» - 60 баллов.
    1. Критерии и показатели конкурсного испытания «Мастерская педагога».
* Актуальность и методическая обоснованность представленного опыта.
  + Обоснование значимости демонстрируемого опыта для достижения целей дошкольного образования - 0–3 балла.
  + Формулировка цели и задач демонстрируемого опыта - 0–3 балла.
  + Обоснование педагогической эффективности и результативности демонстрируемого опыта - 0–3 балла.
  + Связь демонстрируемого опыта с ФГОС ДО и ФОП ДО - 0–3 балла.
* Образовательный потенциал мастер-класса.
  + Акцент внимания на ценностных, развивающих и воспитательных эффектах представляемого опыта - 0–3 балла.
  + Демонстрация результативности используемой технологии (методов, приемов) - 0–3 балла.
  + Обозначение возможности тиражирования опыта в практике дошкольного образования - 0–3 балла.
  + Присутствие конкретных рекомендаций по использованию демонстрируемой технологии (методов, приемов) - 0–3 балла.
  + Наличие широкого набора методов/приемов активизации профессиональной аудитории - 0–3 балла.
  + Целесообразность и обоснованность использования ИКТ технологии, электронных образовательных и информационных ресурсов - 0–3 балла.
  + Проявление профессионального интереса аудитории к демонстрируемому мастер-классу - 0–3 балла.
* Организационная и информационная коммуникативная культура.
  + Оптимальные объем и содержание информации - 0–3 балла.
  + Точное и корректное использование профессиональной терминологии, отсутствие речевых ошибок - 0–3 балла.
  + Навыки публичного выступления и артистизма 0–3 балла.
  + Четкость структуры и соблюдение хронометража мастер-класса 0–3 балла.
  + Обоснование выбора темы «Мастерской» и убедительность суждений.
  + Самостоятельность и продуманность выбора темы мастер-класса - 0–3 балла.
  + Связь выбранной темы с собственной педагогической находкой - 0–3 балла.
  + Обоснование педагогической эффективности и результативности демонстрируемого опыта - 0–3 балла.
* Информационная и коммуникативная культура.
  + Ответы на вопросы конкретны, логичны и содержательны - 0–3 балла.
  + Уверенность, способность к импровизации, психологическая устойчивость - 0–3 балла.
  1. Конкурсное испытание «Педагогическое мероприятие с детьми».
* Цель конкурсного испытания:
  + Демонстрация финалистом профессиональных компетенций в области проектирования, организации и реализации различных видов развивающей деятельности дошкольников в соответствии с ФГОС ДО и ФОП ДО.
* Формат конкурсного испытания:
  + Педагогическое мероприятие с детьми в образовательной организации дошкольного образования, утвержденной Оргкомитетом Конкурса в качестве площадки проведения.
* Организационная схема конкурсного испытания:
  + Тема занятия, возраст детей и последовательность выступлений определяются жеребьевкой.
  + Список тем определяется и утверждается Оргкомитетом до начала заключительного этапа Конкурса.
* Конкурсное испытание проводится в соответствии с расписанием занятий и распорядком пребывания обучающихся в образовательной организации. Количественный состав обучающихся на педагогическом мероприятии - не менее 10 человек.
* Конкурсное испытание проходит в два этапа:
  + 1 - проведение мероприятия с детьми;
  + 2 - самоанализ и ответы на вопросы членов жюри. В связи со спецификой распорядка дня и условиями пребывания обучающихся в образовательной организации этап самоанализа проводится после окончания всех мероприятий с детьми.
* Регламент конкурсного испытания - до 30 минут (20 минут - проведение педагогического мероприятия с детьми, до 10 минут - самоанализ и ответы на вопросы членов жюри).
* Порядок оценивания конкурсного испытания:
  + Оценивание конкурсного испытания осуществляется в очном режиме.
  + Оценка фиксируется членами жюри в сводной оценочной ведомости.
  + Оценивание проводится по критериям. Критерии не равнозначны и имеют разные выражения в баллах, каждый критерий раскрывается через совокупность показателей. Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 3 баллов, где 0 баллов - «показатель не проявлен», 1–2 балла - «показатель проявлен частично», 3 балла - «проявлен в полной мере».
  + Максимальная оценка за конкурсное испытание «Мастерская педагога» - 75 баллов.
    1. Критерии и показатели оценки конкурсного испытания «Педагогическое мероприятие с детьми».
* Реализация и содержание в соответствии с ФГОС ДО и ФОП ДО.
  + Соответствие содержания с ФГОС ДО и ФОП ДО — 0–3 балла.
  + Соответствие содержания возрастным особенностям обучающихся - 0–3 балла.
  + Выстраивание педагогического мероприятия в соответствии с поставленными целями и задачами - 0–3 балла.
  + Создание условий для речевого, социально - коммуникативного, физического, познавательного, художественно-эстетического развития обучающихся - 0–3 балла.
* Методические приемы решения педагогических задач.
  + Использование приемов привлечения и удержания внимания обучающихся - 0–3 балла.
  + Использование приемов поддержки инициативы и самостоятельности обучающихся - 0–3 балла.
  + Использование приемов стимулирования и поощрения обучающихся - 0–3 балла.
  + Целесообразность применения средств наглядности и ИКТ - 0–3 балла.
* Организационная культура.
  + Четкая структура мероприятия - 0–3 балла.
  + Мотивированность использование/не использование раздаточного материала и технических средств обучения - 0–3 балла
  + Зонирование пространства в соответствии с целями и задачами мероприятия и его эффективное использование - 0–3 балла.
  + Соблюдение санитарно-гигиенических норм дошкольного образования - 0–3 балла.
  + Соблюдение регламента конкурсного испытания - 0–3 балла.
* Речевая, коммуникативная культура, личностно-профессиональные качества.
  + Установление эмоционального контакта с обучающимися - 0–3 балла.
  + Создание благоприятного психологического климата во взаимодействии с обучающимися - 0–3 балла.
  + Соблюдение этических правил общения - 0–3 балла.
  + Отсутствие речевые ошибки - 0–3 балла.
  + Удерживание в фокусе внимание всех обучающихся, участвующих в мероприятии - 0–3 балла.
  + Четкая, понятная, доступная формулировка вопросов и заданий для обучающихся - 0–3 балла.
  + Эмоциональная устойчивость - 0–3 балла.
* Рефлексивная культура (на этапе самоанализа)
  + Оценка педагогом результативности проведенного мероприятия - 0–3 балла.
  + Формулирование выводов о том, насколько удалось реализовать цель и задачи мероприятия - 0–3 балла.
  + Обоснование корректировки (или отсутствие корректировки) плана мероприятия в соответствии с условиями его проведения - 0–3 балла.
  + Оценка эффективности своего взаимодействия с обучающимися - 0–3 балла.
  + Конкретность, ясность и четкость ответов на вопросы жюри - 0–3 балла.
  1. 3 тур. Конкурсное испытание «Круглый стол образовательных политиков».
* Формат конкурсного испытания: круглый стол.
* Регламент конкурсного испытания: продолжительность 60 минут.
  + 1. Критерии оценки:
* знание и понимание современных тенденций развития образования и общества;
* масштабность, глубина и оригинальность суждений;
* аргументированность, взвешенность, конструктивность предложений;
* коммуникационная и языковая культура;
* ценностные ориентиры и личная позиция.

Большое жюри оценивает выступления лауреатов по рейтинговой системе, выставляя места с 1 по 3.

1. **Итоги Конкурса**
   1. Жюри оценивает выполнение всех конкурсных этапов в баллах в соответствии с критериями.
   2. По итогам конкурсных заданий участник, набравший наибольшие баллы, объявляется победителем конкурса в номинации «Воспитатель года».
   3. Два участника Конкурса, набравшие наибольшее количество баллов по рейтинговой таблице после победителя Конкурса по результатам всех заданий, объявляются лауреатами Конкурса.
   4. Победители муниципального этапа Конкурса выдвигаются для участия в областном конкурсе «Воспитатель года Подмосковья».
   5. Итоги Конкурса и фото победителей размещаются на сайте МОУ ДПО УМЦ.