

The background is a vibrant, golden-yellow gradient with a bokeh effect of soft, out-of-focus light circles. Scattered throughout are various festive decorations: several large and small silver and gold Christmas ornaments, some with gold ribbons wrapped around them, and two prominent gold stars. The overall atmosphere is bright and celebratory.

МАСТЕР - КЛАСС

**форма активной передачи опыта
педагога-мастера**



ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ

20%

Объяснение, рассказ

ПРАКТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ

20%

Показ

60%

Обучение



Этапы мастер класса

1

**Подготовительно-
организационный**
(5-7 минут)

Задачи:

познакомить с
основой
технологии,
нацелить на
выполнение
программы
мастер-класса



2

**Основной этап -
практический**
(18-20 минут)

Задачи: научить
использованию
основных методов и
приемов технологии,
дать рекомендации для
применения в практике
работы с детьми. В
моделировании –
отработать практические
навыки по
самостоятельному
применению технологии

3

**Заключительный
этап –
рефлексивный**
(3-7 минут)

Задачи:

проанализировать
степень освоения
технологии

1

Подготовительно- организационный (5-7 минут)

Задачи:

познакомить с
основой
технологии,
нацелить на
выполнение
программы
мастер-класса



Содержание 1 этапа



- Краткая характеристика основных идей технологии
- Доказательство ее эффективности
- Определение категории слушателей, которой предназначен мастер-класс
- Постановка целей и задач мастер-класса (дидактической общей цели, триединой цели: образовательной, развивающей и воспитательной)

Деятельность участников и способы взаимодействия



Активное слушание

2

Основной этап - практический (18-20 минут)

Задачи: научить использованию основных методов и приемов технологии, дать рекомендации для применения в практике работы с детьми. В моделировании – отработать практические навыки по самостоятельному применению технологии



Содержание 2 этапа

- Определение основных приемов работы
- Последовательное выполнение практических упражнений
- Методические рекомендации по применению (показ своих “изюминок” (приемов) с комментариями).
- Моделирование
- Обсуждение авторских моделей занятия (1-2)

Деятельность участников и способы взаимодействия

Слушатели выполняют задания представляют выполненные работы, одновременно играют две роли: воспитанников и экспертов, присутствующих на открытом занятии. Мастер выполняет роль консультанта, организует самостоятельную работу слушателей и управляет ею. Во время моделирования мастер совместно со слушателями проводит обсуждение авторских моделей занятия. **Активный диалог.**

Содержание 3 этапа

3

**Заключительный
этап –
рефлексивный
(3-7 минут)**

Задачи:

проанализировать
степень освоения
технологии



Анализ мастер-класса по степени овладения способами деятельности, составляющими основу технологии мастера. Активный обмен мнениями присутствующих, которые дают оценку происходящему.

Деятельность участников и способы взаимодействия



Дискуссия
Активный диалог.



Мотивированность

Прогрессивность

Оптимальность

Артистичность

Эксклюзивность

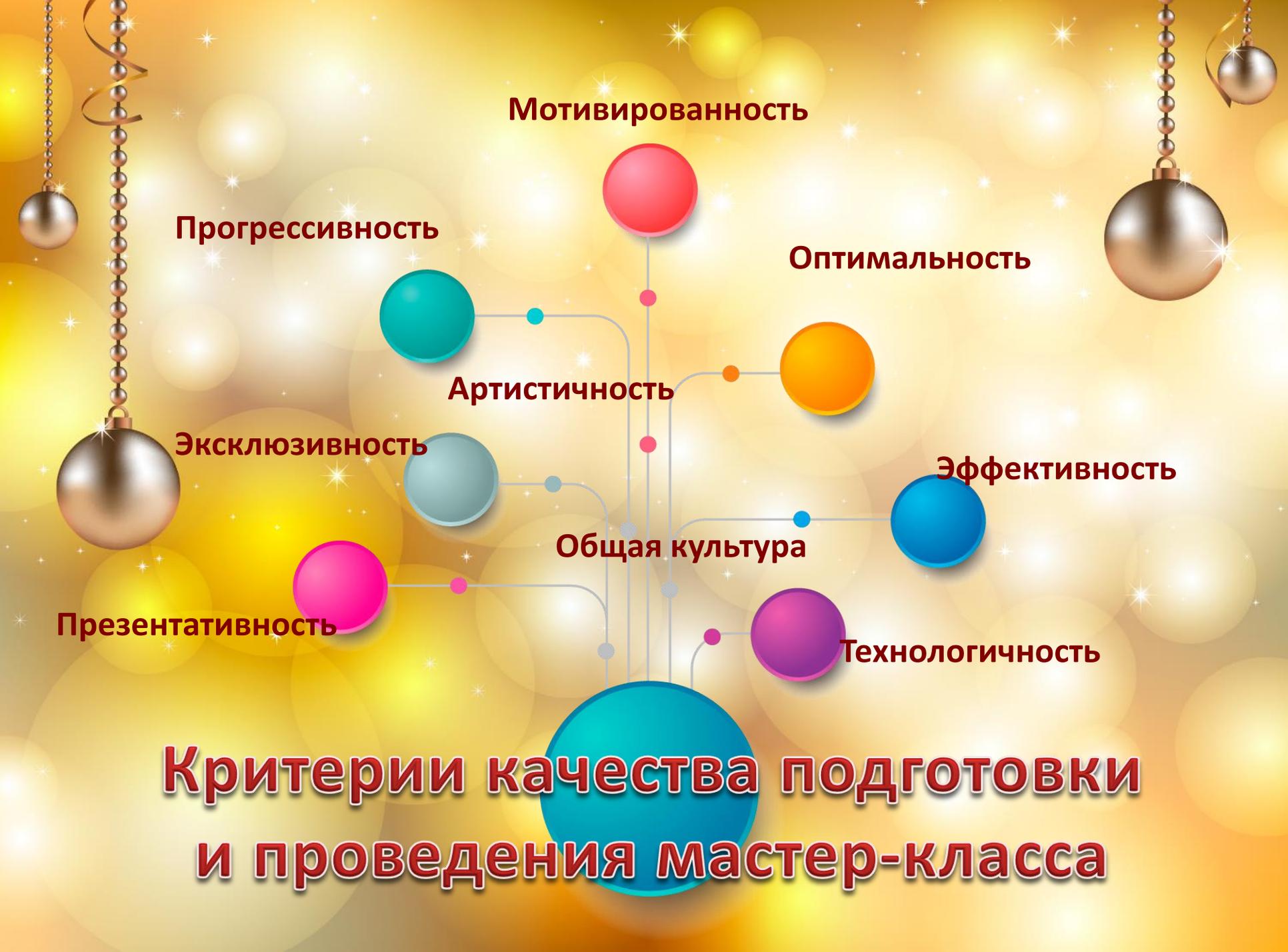
Эффективность

Общая культура

Презентативность

Технологичность

Критерии качества подготовки и проведения мастер-класса



1	Мотивация осознанной деятельности всех педагогов, принимающих участие в работе
2	Методически грамотное построение показа форм, методов организации педагогической деятельности
3	Рефлексия деятельности Мастера и участников

Критерии оценки эффективности мастер-класса

Типичные ошибки в проведении мастер-класса

Не соблюдается
(не четко соблюдается)
структура

Мастер-класс имеет
форму интерактивной
лекции

Затянута
теоретическая часть

Отсутствуют методические
рекомендации по их
применению

Не уложились во
времени

Отсутствуют (или
недостаточно присутствуют)
элементы технологии
(методы и приемы)

Отсутствуют
практические задания

Отсутствует обратная
связь, рефлексия

Не прослеживается связь
мастер-класса с
технологией педагога
(методической темой)

The background is a vibrant, golden-yellow gradient with soft, out-of-focus bokeh lights. It is decorated with several silver and gold Christmas ornaments of various sizes, some with gold ribbons wrapped around them. Two large, five-pointed gold stars are prominently displayed, one in the lower-left and one in the center-right. The overall atmosphere is celebratory and festive.

МАСТЕР - КЛАСС

форма активной передачи опыта
педагога-мастера