



**ВКС**

**25 марта 2024 года**

**О проведении регионального конкурса  
«ЛУЧШИЙ ОТКРЫТЫЙ УРОК/ЗАНЯТИЕ В РАМКАХ  
ОНЛАЙН-АТТЕСТАЦИИ ПЕДАГОГОВ МОСКОВСКОЙ  
ОБЛАСТИ 2023-24 Г.»**

**Долгоаршинных Нелли Владимировна,**  
Заместитель начальника центра развития карьеры

**Аттестация** педагогических работников является эффективным инструментом управления качеством образования, поскольку она позволяет совершенствовать систему образования за счет повышения творческого и профессионального потенциала педагогических кадров

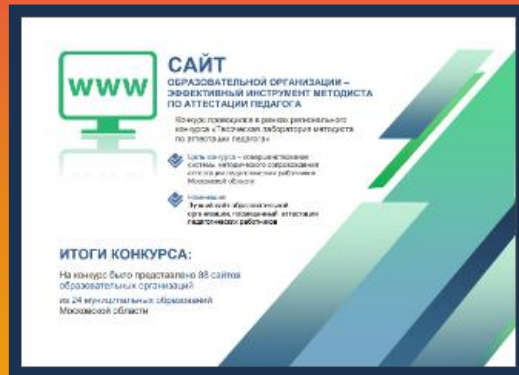
В целях поддержки и распространения лучших практик методического сопровождения аттестации педагогов Московской области с 2017 года организуется **проведение различных конкурсов**



# Региональный конкурс ТВОРЧЕСКАЯ ЛАБОРАТОРИЯ МЕТОДИСТА ПО АТТЕСТАЦИИ ПЕДАГОГА

## Задачи Конкурса:

- ✓ мотивация творческой активности сотрудников методических служб и педагогических работников образовательных организаций Московской области
- ✓ формирование банка методических разработок



**www** **САЙТ**  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ –  
ЭФФЕКТИВНЫЙ ИНСТРУМЕНТ МЕТОДИСТА  
ПО АТТЕСТАЦИИ ПЕДАГОГА

Конкурс проводится в рамках регионального  
конкурса «Творческая лаборатория методиста  
по аттестации педагога»

- Цель конкурса – совершенствование  
систем методического сопровождения  
деятельности педагогических работников  
Московской области
- Мотивация  
Методист-новатор – образовательный  
организм, создающий методические  
разработки по аттестации  
педагогов-работников

**ИТОГИ КОНКУРСА:**  
На конкурс было представлено 88 заявок  
образовательных организаций  
из 38 муниципальных образований  
Московской области



**РЕГИОНАЛЬНЫЙ  
КОНКУРС**  
ТВОРЧЕСКАЯ ЛАБОРАТОРИЯ  
МЕТОДИСТА ПО АТТЕСТАЦИИ  
ПЕДАГОГА – 2019

**МЕТОДИСТ-НОВАТОР**

**ЦЕЛЬ КОНКУРСА:** совершенствование  
систем методического сопровождения  
деятельности педагогов в образовательных  
организациях Московской области

**СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА:**  
25 сентября 2019 года –  
25 октября 2019 года

# Конкурс «Творческая лаборатория методиста по аттестации педагога». Ретроспектива

---

2017 г.

Конкурсные материалы позволили :

- оценить систему работы методических служб по реализации дифференцированного подхода при организации методического сопровождения аттестации педагога
  - выявить наиболее интересные мероприятия, посвященные подготовке педагога к аттестации на первую и высшую квалификационные категории
- 

2018 г.

Выявлены лучшие сайты образовательных организаций:

- по информационно-методическому сопровождению аттестации
  - по обеспечению возможности для размещения информации о педагогах и результатах их профессиональной деятельности
-

---

2019 г.

- ✓ Анализ результатов конкурсов выявил, что основное внимание методическими службами уделяется подготовке педагогов к аттестации, в то же время результаты аттестации педагогов чаще всего не анализируются или это делается крайне формально. Поэтому конкурсные материалы 2019 года посвящены исследованию компетенций педагогов и работе с профессиональными дефицитами
- 

2020 г.

- ✓ Данный конкурс посвящен выявлению профессиональных затруднений педагогов и успешных сфер профессиональной деятельности по результатам аттестации в 2019-2020 и 2020-2021 уч. гг. и определению оптимальных форм и методов сопровождения педагогов с учетом выявленных профессиональных затруднений и проблем
- 

2021 г.

- ✓ В 2021 году конкурс посвящен развитию цифровой грамотности педагогических работников средствами аттестации
  - ✓ Номинации конкурса: «Создание цифрового контента», «Коммуникации и сотрудничество», «Информационная грамотность»
-

---

2022 г.



Основная задача конкурса – совершенствовать деятельность методических служб по сопровождению аттестуемых педагогических работников. Конкурсный материал представлен в форме методических рекомендаций, содержащих развернутое описание системы работы с педагогами по четырем номинациям, соответствующим разделам экспертного заключения

---

2023 г.



Данный конкурс посвящен применению технологии формирующего оценивания в аттестации педагогов. Формирующее оценивание – это технология усиления внутренней мотивации педагогов к профессиональному самосовершенствованию. В основе формирующего оценивания лежит оценочная самостоятельность, рефлексия и саморазвитие педагога

---

2024 г.



В 2023-2024 учебном году аттестация педагогических работников стала проходить в онлайн-формате



Для анализа качества проводимых дистанционно уроков и занятий организуется Региональный конкурс «Лучший открытый урок/занятие в рамках онлайн-аттестации педагогов Московской области 2023-24 г.»

---

## Региональный **КОНКУРС**

**ЛУЧШИЙ ОТКРЫТЫЙ УРОК/ЗАНЯТИЕ В  
РАМКАХ ОНЛАЙН-АТТЕСТАЦИИ ПЕДАГОГОВ  
МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ 2023-24 г.**



**Цель конкурса** – стимулирование творческой активности педагогов Московской области, обобщение и распространение опыта по организации и проведению современного урока/занятия

# НОМИНАЦИИ



- **Лучший урок гуманитарного цикла**  
(учебные дисциплины: русский язык, литература, история, обществознание, право, иностранный язык)
- **Лучший урок естественно-научного цикла**  
(учебные дисциплины: математика, информатика, физика, география, биология, химия)
- **Лучший урок в начальной школе**
- **Лучшее НОД в системе дошкольного образования**
- **Лучшее занятие/мероприятие в системе дополнительного образования**



# ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ



- Конкурс проводится в дистанционном формате в период **с 25 марта по 10 июня 2024 года**
- Прием заявок для участия в конкурсе **с 25 марта по 26 апреля 2024 года** по электронному адресу: [attestat@asou-mo.ru](mailto:attestat@asou-mo.ru)
- Конкурсные работы принимаются **с 15 апреля по 20 мая 2024 года** (включительно) по электронному адресу: [attestat@asou-mo.ru](mailto:attestat@asou-mo.ru)
- Информирование о результатах конкурса будет произведено **10 июня 2024 года** на странице отдела сайта ИРО КУРО (<https://iroasoumo.ru/expertassess>) в разделе «Новости»

# КОНКУРСНАЯ РАБОТА



На Конкурс предоставляются **видеоролики**, соответствующие номинациям конкурса, снятые (созданные) любыми доступными средствами. Возможно использование специальных программ и инструментов для монтажа видеороликов

Конкурсная работа состоит из двух частей:

- **визитная карточка участника конкурса**
- **видеозапись (видеоролик) урока/занятия**

Возможно представление одного видеоролика, в котором будут объединены обе части

# ВИЗИТНАЯ КАРТОЧКА

Визитная карточка должна содержать следующую информацию:

- **самопредставление педагога**  
(фамилия, имя, отчество, должность, место работы, муниципальное образование)
- **представление урока/мероприятия**  
(тема, цели и задачи, краткий анализ проведенного урока/мероприятия)

Максимальная продолжительность видеоролика «Визитная карточка» – **не более 7 минут**

Допустимо использование презентации – **не более 7 слайдов**



# ВИДЕОЗАПИСЬ УРОКА/ЗАНЯТИЯ



В видеозаписи урока/занятия должны быть раскрыты:

- цели и задачи
- этапы
- результаты урока/занятия

продемонстрировано:

- владение педагогом методами обучения и воспитания, образовательными технологиями

Максимальная продолжительность видеоролика – **не более 40 минут**

Сокращение продолжительности времени видеоролика за счет монтажа приветствуется

# ВИДЕОЗАПИСЬ УРОКА/ЗАНЯТИЯ



На конкурс может быть представлена:

- видеозапись урока/занятия, проведенного педагогом в рамках аттестации в 2023-2024 учебном году, в том числе на различных платформах («Яндекс-телемост», «Сферум» и др.)
- видеозапись урока/занятия, подготовленного к предстоящей в 2024-2025 учебном году аттестации

**Обращаем внимание!**

- видеозапись урока/занятия, использованная в других конкурсах, для участия в данном конкурсе **не принимается**

# КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ КОНКУРСНЫХ РАБОТ



## Критерии технического исполнения видеоролика:

- качество видеосъемки (качественные звук и изображение)
- правильный ракурс (расположение камеры, при котором хорошо видны педагог, обучающиеся, доска, дидактический материал)
- оптимальность использования монтажа видеоматериала (при наличии)
- эстетичность конкурсной работы

# КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ КОНКУРСНЫХ РАБОТ

## Критерии оценки урока/занятия:

- ясность и диагностичность поставленных целей и задач
- четкость, логичность и завершенность этапов урока/занятия
- оптимальность выбранных методов и приемов
- владение педагогом современными технологиями
- организация самостоятельной деятельности обучающихся
- использование нестандартных форм проверки, оценки и коррекции ЗУН и УУД
- высокая результативность урока/занятия



## ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ КОНКУРСА

Жюри конкурса :

- оценивает конкурсные работы в соответствии с указанными номинациями и критериями
- имеет право по результатам конкурса изменять количество номинаций

На основании решения жюри выстраивается рейтинг участников конкурса по каждой номинации. Итоговая оценка формируется путем вычисления среднего балла всех оценок членов жюри

**Участники конкурса несут ответственность за соблюдение авторских прав**





# НАГРАЖДЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ



- Победители и лауреаты конкурса награждаются дипломами
- Участники конкурса получают сертификаты





**ВКС**

**25 марта 2024 года**

**БЛАГОДАРЮ ЗА ВНИМАНИЕ!**

Долгоаршинных Нелли Владимировна,  
Заместитель начальника центра развития карьеры