**МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ
по преподаванию предмета «Музыка» в соответствии с обновлёнными
ФГОС НОО и ФГОС ООО (2021 г.)**

Нормативные документы

1. Федеральный Закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (далее – Закон);
2. Федеральный государственный образовательный стандарт
начального общего образования, утвержденный приказом Министерства
просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 г. № 286 (далее – ФГОС НОО-2021);
3. Федеральный государственный образовательный стандарт
основного общего образования, утвержденный приказом Министерства
просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 г. № 287 (далее – ФГОС ООО-2021);
4. Приказ Минпросвещения России от 22.03.2021 № 115 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования";
5. Постановление главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи" (далее – СП 2.4.3648-20);
6. Постановление главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021 г. № 2 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания" (далее – СанПиН 1.2.3685-21);
7. Приказ Минпросвещения России от 20 мая 2020 г. № 254 «Об
утверждении федерального перечня учебников, допущенных к
использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию
образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность» (с изменениями, приказ Минпросвещения России от 23 декабря 2020 г. № 766) (далее – Федеральный перечень учебников);
8. Приказ Минобрнауки России от 9 июня 2016 г. № 699 «Об
утверждении перечня организаций, осуществляющих выпуск учебных
пособий, которые допускаются к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования».
9. Концепция преподавания предметной области «Искусство» в образовательных организациях Российской Федерации, реализующих основные общеобразовательные программы (опубликована 30 декабря 2018 г.).

**НАЧАЛЬНОЕ ОБЩЕЕ ОРАЗОВАНИЕ**

Учебники по «Музыке» из федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность.

**1. Музыка 1 класс**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Порядковый номер строки** **федерального перечня учебников**  | **№ ФПУ**  | **НАИМЕНОВАНИЕ УЧЕБНИКА**  | **АВТОРЫ**  | **КЛАСС**  | **НОМЕР ИЗДАНИЯ**  | **Срок действия экспертного заключения**  |
| 293  | 1.1.1.7.2.1.1  | Музыка: 1-й класс: учебник | Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С.  | 1 | 15-е издание, переработанное | До 25 апреля 2027 года  |

**В учебник внесены изменения:**

- учебник переработан в соответствии с примерной рабочей программой по музыке;

- дополнены развороты, посвящённые: музыке народов мира, музыке театра и кино, празднованию Дня Победы 9 мая.

- добавлены элементы навигации по содержанию с учётом модульной структуры.

**2. Музыка 2 класс**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Порядковый номер строки** **федерального перечня учебников**  | **№ ФПУ**  | **НАИМЕНОВАНИЕ УЧЕБНИКА**  | **АВТОРЫ**  | **КЛАСС**  | **НОМЕР ИЗДАНИЯ**  | **Срок действия экспертного заключения**  |
| 294  | 1.1.1.7.2.1.2  | Музыка: 2-й класс: учебник | Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С.  | 2 | 15-е издание, переработанное | До 25 апреля 2027 года  |

**В учебник внесены изменения:**

- добавлены элементы навигации по содержанию с учётом модульной структуры.

**3. Музыка 3 класс**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Порядковый номер строки** **федерального перечня учебников**  | **№ ФПУ**  | **НАИМЕНОВАНИЕ УЧЕБНИКА**  | **АВТОРЫ**  | **КЛАСС** | **НОМЕР ИЗДАНИЯ**  | **Срок действия экспертного заключения**  |
| 295  | 1.1.1.7.2.1.3  | Музыка: 3-й класс: учебник | Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С.  | 3 | 15-е издание, переработанное | До 25 апреля 2027 года  |

**В учебник внесены изменения:**

- обновлены некоторые иллюстрации (с. 85, 88-89, 92, 116)

- добавлены элементы навигации по содержанию с учётом модульной структуры.

**4. Музыка 4 класс**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Порядковый номер строки** **федерального перечня учебников**  | **№ ФПУ**  | **НАИМЕНОВАНИЕ УЧЕБНИКА**  | **АВТОРЫ**  | **КЛАСС** | **НОМЕР ИЗДАНИЯ**  | **Срок действия экспертного заключения**  |
| 296  | 1.1.1.7.2.1.4  | Музыка: 4-й класс: учебник | Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С.  | 4 | 14-е издание, переработанное | До 25 апреля 2027 года  |

**В учебник внесены изменения:**

- учебник переработан в соответствии с примерной рабочей программой по музыке;

- дополнены развороты «Край, в котором ты живёшь», «Музыкальный фильм», «Музыка – язык мира», «Певцы своего народа»

- материал переструктурирован в соответствии модульным принципом

- добавлены элементы навигации по содержанию с учётом модульной структуры.

В период перехода на обновленные ФГОС 2021 могут быть использованы любые учебно-методические комплекты, включенные в федеральный перечень учебников. При этом особое внимание должно быть уделено изменению методики преподавания учебных предметов при одновременном использовании дополнительных учебных, дидактических материалов, ориентированных на формирование предметных, метапредметных и личностных результатов».

Предельный срок использования учебников, содержавшихся в федеральном перечне учебников, **допущенных** к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность, утвержденном приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 20 мая 2020 г. № 254

Данные УМК могут быть рекомендованы для завершения предметной линии в тех образовательных организациях, где ранее применялись УМК данных авторов, их постепенного сокращения и перевода обучения на базовый УМК авторов Критская Е.Д., Сергеева, Г.П. Шмагина Т.С.

**Наиболее важные дефициты**

Самое важное изменение в обновлённых примерных программах по музыке 2021 г. – появление модульной структуры. Данное требование было сформулировано в концепции преподавания предметной области «Искусство» и утверждено на II Всероссийском съезде учителей музыки.

Модульный принцип включён в программу впервые, что может вызвать затруднения при составлении рабочей программы учителями музыки.

В базовом УМК Музыка 1-4 кл. издательства «Просвещение» (авт.: Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С.) модульный принцип был учтён при переработке УМК, осуществлённом в 2021-2022 гг. Однако, содержание учебного материала распределяется по модулям неравномерно. Для некоторых модулей материала УМК достаточно. Для других – требуется привлечение дополнительной учебной литературы, методических пособий, электронных ресурсов.

**Дополнительные ресурсы
для восполнения дефицитов УМК 1-4 классов.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Название учебного модуля | Обеспеченность учебными материалами в базовом УМК | Дополнительные ресурсы для восполнения дефицитов |
| 1 | Музыкальная грамота | недостаточно | Сергеева Г.П., Суслова Н.В. УМК «Музыка» 1-4 кл. (серия «Перспектива») М. «Просвещение» 2023.Электронные образовательные ресурсы издательства «Музыка» <https://www.musica.ru/page/e-projects-eor>  |
| 2 | Народная музыка России | недостаточно | Сергеева Г.П., Суслова Н.В. УМК «Музыка» 1-4 кл. (серия «Перспектива») М. «Просвещение» 2023.Куприянова Л.Л. УМК «Русский фольклор» 1-4 кл. М. «Мнемозина» 2008.Портал РЭШ. Разделы «Русская музыка», «Музыка народов России»: <https://resh.edu.ru/subject/6/>  |
| 3 | Музыка народов мира | недостаточно | Сергеева Г.П., Суслова Н.В. УМК «Музыка» 1-4 кл. (серия «Перспектива») М. «Просвещение» 2023.Портал РЭШ. Разделы «Музыкальная картина мира», «Портреты европейских композиторов и исполнителей»: <https://resh.edu.ru/subject/6/>  |
| 4 | Духовная музыка | достаточно | Войнилович Н.Ю., Жуковская Г.А., Королева А.В. Мир музыки — детям. Духовная музыка. Интерактивное пособие. М. Музыка <https://www.musica.ru/product/mir-muzyki-detyam-duhovnaya-muzyka-interaktivnoe-posobie>  |
| 5 | Классическая музыка | достаточно | Что можно услышать в классической музыке. Подкаст для детей на образовательном портале Arzamas: <https://arzamas.academy/materials/1359>  |
| 6 | Современная музыкальная культура | недостаточно | Детский театр мюзикла «Образ» <https://vk.com/dmt_obraz> Телевизионное шоу «Голос. Дети»<https://www.1tv.ru/shows/golos-deti-10> Всероссийский открытый телевизионный конкурс «Синяя птица» <https://smotrim.ru/brand/65522>  |
| 7 | Музыка театра и кино | недостаточно | Старые аудиоспектакли для детей на образовательном портале Arzamas: <https://arzamas.academy/materials/1487> Портал Культура.рф – детям: <https://www.culture.ru/s/detyam/> Методическая разработка цикла уроков от Яндекс-учебника «Озвучиваем мультфильм»: <https://education.yandex.ru/lab/classes/93274/library/music/theme/37934/>  |
| 8 | Музыка в жизни человека | достаточно | Портал РЭШ. Раздел «Музыка в жизни человека»: <https://resh.edu.ru/subject/6/>  |

**Об использовании учебных пособий в образовательном процессе**

№ 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»: Статья 18. Печатные и электронные образовательные и информационные ресурсы:

**Организации, осуществляющие образовательную деятельность** по
имеющим государственную аккредитацию образовательным программам
начального общего, основного общего, среднего общего образования, для
использования при реализации указанных образовательных программ
**используют:
2) учебные пособия**, выпущенные организациями, входящими в перечень
организаций, осуществляющих выпуск учебных пособий …

Статья 35. Пользование учебниками, учебными пособиями, средствами обучения и воспитания:

Обеспечение учебниками и **учебными пособиями, а также учебно-методическими материалами, средствами обучения и воспитания организаций, осуществляющих образовательную деятельность** по основным образовательным программам, в пределах федеральных государственных образовательных стандартов … **осуществляется за счет бюджетных ассигнований** федерального бюджета, бюджетов субъектов Российской

**Приказ Министерства просвещения РФ от 18 июля 2022 г. № 568**

**36.1**. **Организация должна предоставлять не менее одного** учебника и (или) **учебного пособия в печатной форме,** … **на каждого обучающегося** по учебным предметам: русский язык, математика, окружающий мир, литературное чтение, иностранные языки, а также **не менее одного** учебника и (или) **учебного пособия в печатной и (или) электронной форме**, … **на каждого обучающегося по иным учебным предметам** (дисциплинам, курсам) входящим **как в обязательную часть учебного плана указанной программы, так и в часть, формируемую участниками образовательных отношений**.

**37.3 Организация должна предоставлять не менее одного** учебника и (или) **учебного пособия** в печатной форме, … **на каждого обучающегося** по учебным предметам: русский язык, математика, физика, химия, биология, литература, география, история, обществознание, иностранные языки, информатика, а также **не менее одного** учебника и (или**) учебного пособия** в печатной и (или) электронной форме, … **на каждого обучающегося по иным учебным предметам (дисциплинам, курсам), входящим как в обязательную часть учебного плана** указанной программы, **так и в часть, формируемую участниками образовательных отношений**.

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

Наиболее сложный практический вопрос – составление календарно-тематического планирования с учётом модульной структуры, вариативности распределения материала по годам обучения и логики изложения материала в базовом УМК.

Далее будут предложены варианты КТП по классам.